LE PRINTEMPS 2022 DE BOURGES CRÉDIT MUTUEL

19 → 24 avril

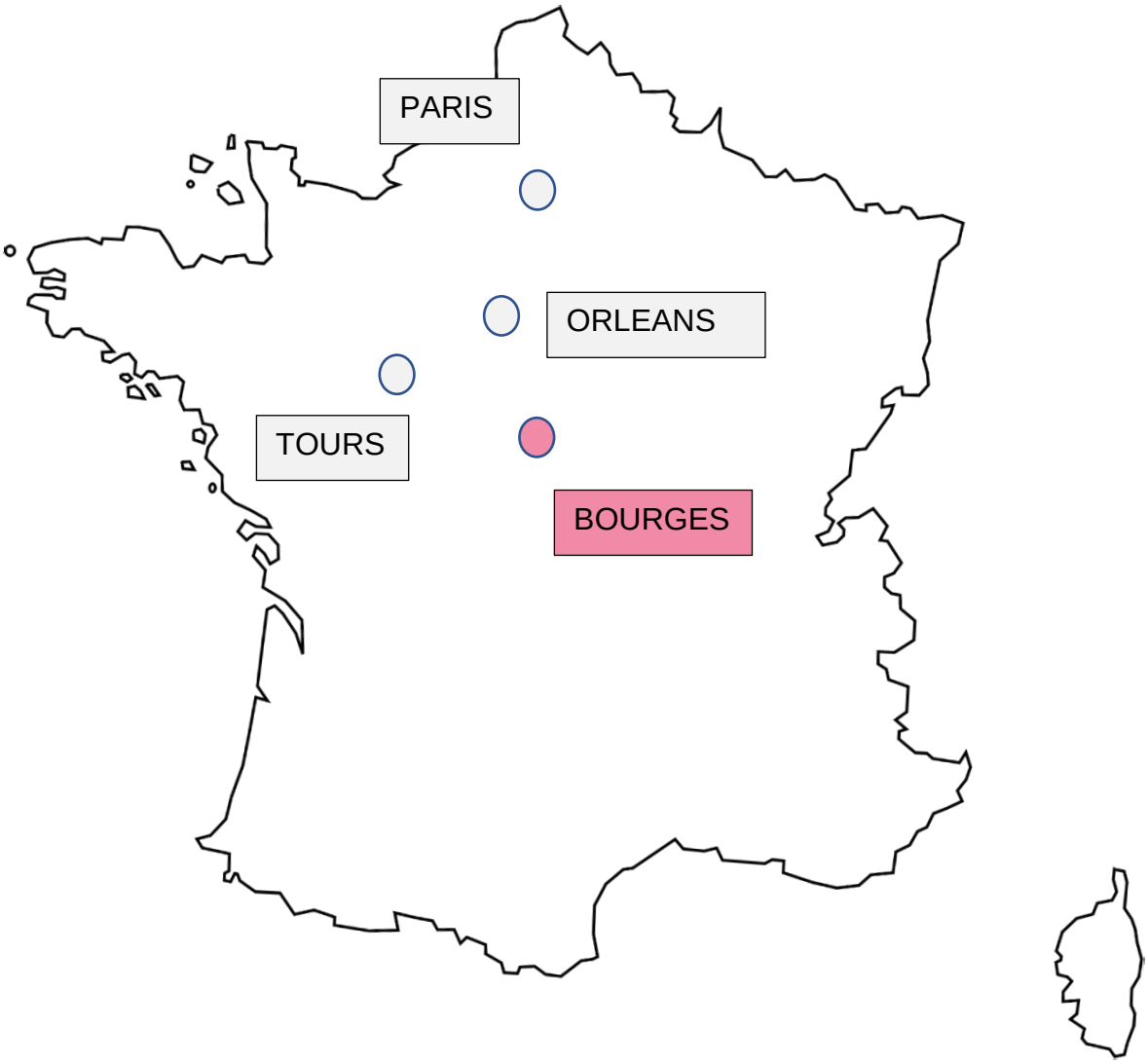
INFORMATIONS PRATIQUES SIMPLIFIÉES

C'est où Bourges ?

Bourges est une ville au centre de la France.

Bourges est situé dans le département du Cher.

Bourges est une ville en région Centre-Val de Loire.



C'est quoi le Printemps de Bourges Crédit Mutuel ?

Le Printemps de Bourges Crédit Mutuel est un festival.

Un festival, c'est une fête qui dure quelques jours.

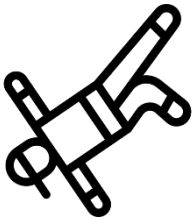
A Bourges, c'est un festival de musique.

Pendant 6 jours, il y a des concerts.

Le Printemps de Bourges Crédit Mutuel est
un festival de musiques actuelles.

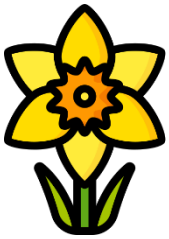
Par exemple, les musiques actuelles, c'est :

- du rock,
- de la pop,
- de la chanson,
- de l'électro,
- du hip hop.



Il y a des chanteurs et des musiciens très connus.
Il y a aussi des chanteurs et des musiciens moins connus.

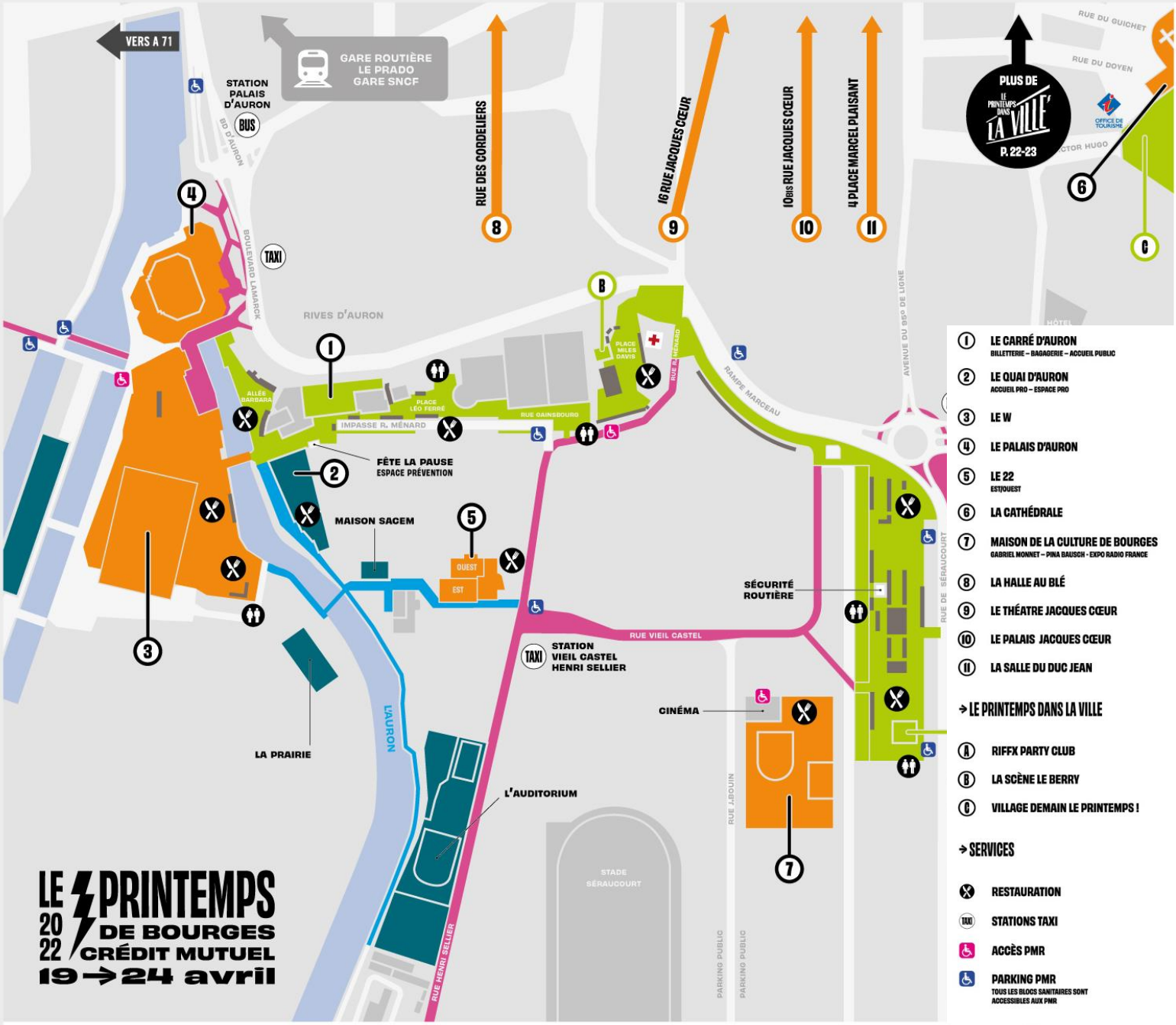
A Bourges, le festival se passe en avril.
Le mois d'avril est au printemps.
C'est pour cela que le festival s'appelle
le Printemps de Bourges.



Le festival se passe tous les ans.

Comment venir au festival ?

Le festival se passe dans le centre-ville de Bourges.

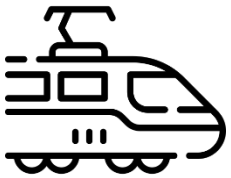


On peut venir :

- En bus de ville

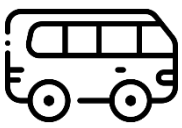
- En car depuis une autre ville près de Bourges.
  Il y a des cars gratuits pour venir dans Bourges.

- En train
  Depuis la gare, il faut marcher 30 minutes à pied ou prendre une navette gratuite pour aller sur le festival.



- En voiture
  Il y a des places de parking dans les rues.
  Pour les personnes à mobilité réduite avec la carte de stationnement, il y a aussi des places de parking sur le site du festival. Vous pouvez voir ces places sur le plan page 4.

- En minibus
  Pour les groupes qui viennent en minibus dans la salle de concert le W, il y a des places à côté.
  Il faut réserver les places de parking pour les minibus.



L'accueil et la billetterie

Il y a un espace avec un accueil, une billetterie et un vestiaire.
Dans le vestiaire, on peut laisser son sac et des objets.
Cet espace s'appelle le Carré d'Auron.

A l'accueil, des personnes peuvent :

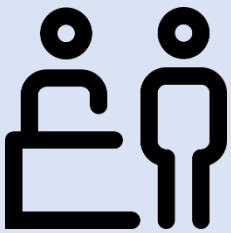
- vous donner des informations sur le festival,
- vous aider à trouver un restaurant, un docteur, un bus et d'autres choses.

L'accueil est ouvert le mardi de **15**h à 20h, du mercredi au samedi de **11**h à 20h et le dimanche de **11**h à **18**h.

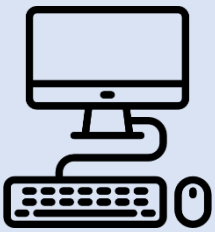
Le prix des concerts n'est pas toujours le même.
Le prix des concerts va de **10** euros à 59 euros.

Vous pouvez acheter vos billets :

à l'accueil du festival



sur le site Internet du festival



dans des magasins

fnac

E.Leclerc

Cultura

L'accessibilité

A l'accueil du festival et dans les salles de concert, il y a des gens qui peuvent vous accueillir et vous aider.
Ils ont un gilet sans manche avec ce dessin.

L'accueil au Carré d'Auron et les salles de concert sont accessibles aux personnes en fauteuil roulant, sauf le Palais Jacques Cœur.

Si vous êtes en fauteuil roulant avec un accompagnateur, vous pouvez aller sur une plateforme dans 3 salles de concert (le W, la Halle au Blé et le Palais d'Auron).
Il faut réserver sa place en ligne à l'avance.

Pendant les concerts, il y a beaucoup de monde.
Si vous êtes debout, vous pouvez être bousculé.
Dans la salle de concert le W, vous pouvez demander une place assise à l'avance.

Pour les personnes malentendantes, il y a une boucle magnétique à l'accueil au Carré d'Auron et dans des salles de concert pour augmenter le son.

Pendant certains concerts, vous pouvez emprunter un gilet vibrant. Vous pourrez sentir la musique avec des vibrations sur votre corps.

Pendant un seul spectacle de chanson, un interprète en langue des signes traduira les paroles en signes.

L'entrée dans les salles de concert

Les salles de concert ouvrent **2** heures ou **2** heures 30 avant le début du concert.

A l'entrée, des personnes regardent l'intérieur de votre sac.
Elles peuvent aussi toucher vos bras et vos jambes
pour vérifier que vous n'avez pas d'objets dangereux.

Par exemple, il ne faut pas apporter :

- de grandes bouteilles,
- de canettes,
- de gros sacs,
- des appareils photos.

Après, si vous avez réservé une place assise,
des personnes vous accompagnent à votre place.

Où manger et boire ?

Il y a des choses à manger et à boire place Séraucourt et sur les Rives d'Auron, autour de l'accueil du festival.

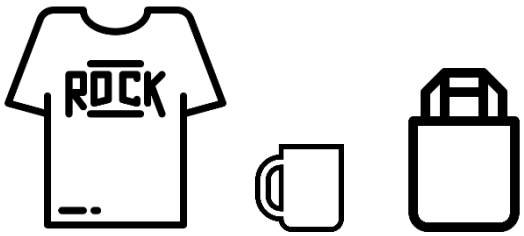
Vous pouvez aussi acheter à boire et à manger dans des salles de concert : au W, à la Halle au Blé et au 22 Est/Ouest.

Pour boire, il faut acheter un gobelet réutilisable à **1** euro. A la fin du concert, vous pouvez garder le gobelet. Vous pouvez aussi rendre le gobelet. La personne au bar vous rendra **1** euro.

Où acheter un souvenir ?

Il y a un stand avec des souvenirs sur la place Séraucourt :

- des t-shirts,
- des tasses,
- des sacs en tissu.



Pour payer au bar ou pour acheter un souvenir, vous pouvez payer avec :

- des pièces,
- des billets,
- une carte bancaire.

Les toilettes

Il y a des toilettes :

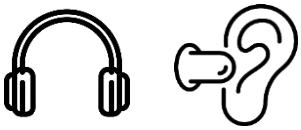
- place Séraucourt,
- sur les Rives d'Auron,
- dans toutes les salles de concert.

Vous pouvez demander aux agents d'accueil où sont les toilettes.

Le confort pendant les spectacles

Pendant certains concerts, la musique est très forte.

A l'accueil, vous pouvez prendre des bouchons d'oreilles ou un casque anti-bruit pour baisser le son.
En échange, il faut votre carte d'identité.



Vous pouvez venir avec votre casque anti-bruit.

Pendant les concerts, il fait noir dans la salle.
Il n'y a pas de lumière, sauf sur la scène.

Pendant les concerts, si vous ne vous sentez pas bien, vous pouvez aller dans l'entrée prendre l'air et revenir après.

Dans la grande salle de concert le W, vous vous reposez :

- au poste de secours,
- dans l' « espace de discrétion ».

La grande salle de concert : le W

Le W est la plus grande salle de concert du Printemps de Bourges Crédit Mutuel.

Cette salle n'est pas une salle avec de vrais murs.
C'est un chapiteau, comme une grande tente.

On la fabrique pour le Printemps de Bourges Crédit Mutuel.
On la démonte à la fin du festival.

Dans la salle de concert, il peut y avoir 8 000 personnes.
8 000 personnes, c'est comme le nombre de personnes dans environ 16 trains.

La Halle au Blé

La Halle au Blé est un bâtiment ancien.

Pendant l'année, c'est un marché.

Il y a des marchands dedans et dehors.

Les marchands vendent :

- des choses à manger,
- des habits,
- des fleurs.

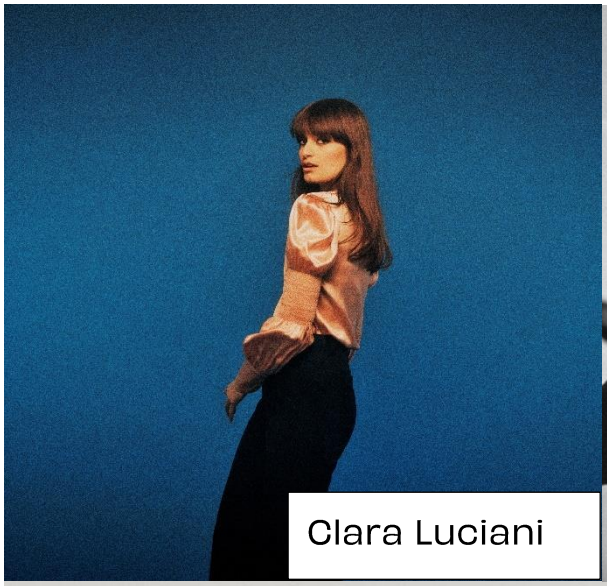
Pendant le Printemps de Bourges Crédit Mutuel, il y a des concerts dans la Halle au Blé.

Le Palais d'Auron

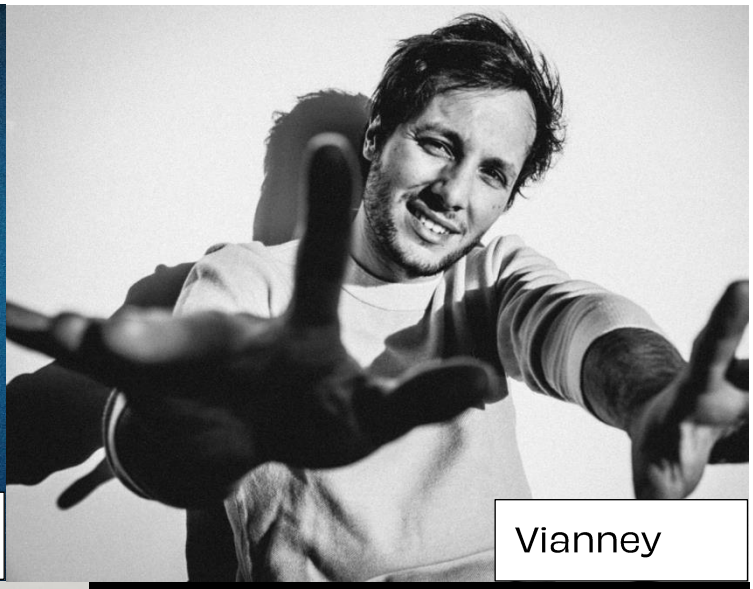
Le Palais d'Auron est une salle de concert.

L'Auron est une petite rivière qui coule juste à côté.

Voici quelques chanteurs ou musiciens qui font des concerts au Printemps de Bourges Crédit Mutuel cette année :



Clara Luciani



Vianney

Dutronc et Dutronc

IAM

Les animations dans la ville

Pendant le festival, il y a des concerts dans les rues.

C'est gratuit.

Vous pouvez écouter ces petits concerts l'après-midi

et le soir :

- dans les rues de Bourges,
- dans des bars,
- place Séraucourt,
- sur les Rives d'Auron.

Il y aussi des marchands qui vendent des objets.

Devant la cathédrale, il y a des gens qui parlent du développement durable. Cela s'appelle « Demain le Printemps ! ».

Le développement durable, c'est comme l'écologie.

Vous pouvez réfléchir à la manière de protéger la terre.

Vous pouvez aussi acheter des objets ou des choses à manger qui respectent la nature.

A bientôt au Printemps de Bourges Crédit Mutuel !

Informations et réservations :

marine.salvat@printemps-bourges.fr

02 48 27 40 74

Guide réalisé par Caroline JULES (Culture accessible), les équipes du Printemps de Bourges Crédit Mutuel et les travailleurs de l'ESAT Les Ateliers du Gedhif de Bourges.

2022. © Easy-to-read / p. 3 : concert, guitare-rock, hip hop by freepik, jonquille by smashicons ; p. 5 : autobus by mangsaaguru, minibus by Vitaly Gorbatchev, train, voiture by freepik ; p. 6 : caisse, ordinateur de bureau by freepik ; p.7 : desactivee by iconbaandar, assis sur une chaise bry freepik, gilet C.J. ; p.9 : rock by xnimrodix, sac by Andrejs Kirma, mug by freepik, euro by Kiranshastry, billet by handicon, carte de crédit by pixelperfect ; p. 10 : toilette, bouchon oreille by smashicon, casque by freepik ; p. 11 : Christian Penin ; p. 12 : Ville de Bourges, Antoine Monegier du Sorbier ; p. 13 : J-Y Le Grand Bréban ; p. 14 : Alice Moitié, Yann Orhan, Didier D Daarwin, Jérôme Witz ; p. 15 : Matthieu Foucher. Tous pictos from www.flaticon.com.